



In Vino Veritas

"Die Rebe ist ein Sonnenkind - sie liebt den Berg und hasst den Wind."

"Der Wein erfreut des Menschen Herz,
und die Freudigkeit ist die Mutter aller Tugenden.
Wenn ihr Wein getrunken habt,
seid ihr alles doppelt, was ihr sein sollt:
noch einmal so leicht denkend,
noch einmal so schnell unternehmend, noch einmal so schnell ausführend."
Johann Wolfgang von Goethe (1749-1832)

Wir wünschen Ihnen unbeschwertem Genuss und verschliessen die Flasche wenn etwas übrig bleibt, mit dem Originalzapfen und übergeben sie Ihnen zum nach Hause nehmen. So kommen Sie trotz Promillegrenze zum doppelten Genuss.



Weiss

	10cl	50cl
La Coquine – Cave Emery Ayent	4.90	24.50
Yvorne - Avy	4.90	24.50
Merlot Bianco – Tamborini Terre di Gudo		23.50
Fendant Chantepleur – Maison Gilliard	3.50	17.00

Weiss

Schweiz

75cl

Wallis

Cuvée Madame Rosemarie Mathier - Adrian Mathier 52.00
Die Assemblage aus Petite Arvine, Sylvaner, Pinot blanc und Pinot gris ergibt einen Wein von einer Größe, einer Fülle und Aromatik die begeistert.

Johannisberg „Novembre“ - Robert Gilliard S.A. 49.00
Die Trauben werden Ende November oder anfangs Dezember mit etwa 125° Oechsle geerntet. Grosse Feinheit, weich, rassig mit Mandelgeschmack.

Les Pyramides - Adrian & Diego Mathier 59.00
Die komplexen Aromen erinnern an reife Früchte, dominiert von Rhabarberkompott und Grapefruit. Im Antrank leicht.
Im Gaumenbereich entwickelt sich eine ausgewogene, komplexe Struktur mit einer sehr schönen, reifen Säure und dem für Petit Arvine typischen salzigen Abgang.

Waadt

Chantemerle Grand Cru Réserve - Cave Jaccoud 44.00
Ein gradliniger, fruchtiger und harmonischer Chasselas.
Im Bouquet intensive Fruchtaromen die durch eine feine Honignote akzentuiert werden.



Weiss

Schweiz

75cl

Waadt

Epesses La République - Fonjallaz SA Epesses

44.00

Fruchtig und florales Aroma, ausgeprägte Weinigkeit und samtige Textur.

Yvorne Chant des Resses Artisans Vignerons d'Yvorne

44.00

Feines, blumiges Bouquet, gehaltvoll mit vielen Geschmacksnuancen ausgestattet.

Italien

Piemont

Arneis "Runcneuv" Langhe DOC

Sarrotto

44.00

Strohgelb mit grünlichen Reflexen, im Bouquet fruchtig, frisch, Gewürze, im Gaumen trocken, fein und harmonisch. Ein perfekter, prickelnder und süffiger Wein zum Apéro.

Rosé

Schiller AOC - Thomas Marugg

52.00

Helles Granatrot; intensive Düfte nach Erdbeeren, Himbeeren und Quitten. Der "Schiller" wird kühl gertunken und eignet sich als Aperitif, zu Vorspeisen, Fisch und geräuchtem Fleisch.

50cl

Oeil-de-Perdrix – Cave St. Pierre Chamoson

23.50

Hahnenwasser

10cl

Gratis ist nie umsonst, auch eine Dienstleistung kostet Geld, darum verlangen wir dafür einen kleinen Unkostenbeitrag.
(Wasser / Abwasser, Personalkosten, Zinsen etc.)

0.60



Rot

	10cl	50cl
Dôle	3.70	19.50
Hallauer Beerli		18.50
Fläscher, Pinot noir - Thomas Marugg		24.50
Maienfelder, Pinot noir - Lampert's		23.50
Humagne Rouge, Hospices de Salquenen - Adrian Mathier		33.50
Amarone della Valpolicella		36.50
Rioja Bordòn - Franoc Espanolas		23.50
		37.5cl
Cuvée Madame Rosemarie Mathier- Adrian Mathier		28.50
Le Tourmentin Assemblage rouge Barrique Valais AOC		33.00
		20cl
Primitivo		7.50



Rot

Schweiz

75c

Wallis

Syrah du Valais AOC - Diego Mathier

57.00

An der Syrah du Monde 2007 befand sich der Syrah Diego Mathier unter den drei besten Syrah der Welt! Jung getrunken, ist er herb und wild. Auf dem Höhepunkt seiner Reife entwickelt er einen harmonischen Geschmack, der an vollständige Perfektion grenzt.

Cornalin - Rouvinez

57.00

Im Bukett intensive Fruchtigkeit mit Aromen von schwarzen Kirschen, Brombeeren und Heidelbeeren.

„Lucifer“ - Adrian Mathier

46.00

Die Geschichte des Lucifer: Bereits die ersten Handelsleute verkosteten auf Ihrem Ritt durch die Alpen den Salgescher Pinot Noir. Wieder auf dem Ross, geplagt vom übermässigen Genuss, verfluchten sie doch diesen leckeren Tropfen als teuflische Verführung.

Cuvée Madame Rosemarie Mathier - Adrian Mathier

54.00

Eine Kombination aus vier roten Traubensorten: Cabernet, Humagne rouge, Syrah und Pinor noir, welche einzeln im Barrique ausgebaut wurden.



Rot

<i>Graubünden</i>	75cl
Maienfelder - Lampert's	52.00
Ein Bündner Pinot Noir in Höchstform. Einladende Nase mit Aromatik nach kleinen Waldbeeren, zarte Würze, weisser Pfeffer und Nelke.	
Fläscher - Thomas Marugg	53.00
In seiner Klasse gehört er zu den Besten der Herrschaft. Ein gehaltvoller Blauburgunder mit kräftigem Gerbstoff.	
<i>Waadt</i>	
Piacere rouge VDP - Cave de Jolimont	48.00
Der Waadtländer mit italienischem Temperament! Sattes, kräftiges Rubinrot. In der Nase Aromen von reifen Früchten, roten Beeren und Holznoten. Auf dem Gaumen harmonische, seidene Struktur mit leicht süßem Abgang. Ein toller Trinkgenuss ist garantiert!	
<i>Tessin</i>	
Tera Creda Ticino DOC - Enrico Trapletti	68.00
Eine Aromatik geprägt von roter Beerenfrucht und dem feinen Fassausbau, cremig und sehr nuanciert. Elegant im Gaumen, wirkt burgundisch, ein absolut filigran ausgebauter Merlot.	



Rot

Italien

10cl

75cl

Piemont

Nebbiolo Langhe DOC - Parusso

59.00

Ein voller, weicher Wein von feinsten Früchten. Das Bouquet erinnert an dunkle Rosen und Lakritz. Ein Schmeichler von einer eleganten Duftigkeit.

Veneto

Massimo IGT - Lenotti

73.00

Ein Hauch von Luxus und Lebensqualität

Intensive und elegante Aromen von Gewürzen, Vanille, schwarzen Kirschen, Geschmeidig, mit einem langen Abgang. Zu Wildgerichten, Grilladen, Lamm und diversen Braten.

Die Trauben: Corvina, Sangiovese, Pelara, Rabo, Dindarella, Oseleta.

Ripasso - Cantina di Monteforte

6.80

52.00

Ein Klassiker der begeistert

Dieser Wein, gerne als der kleine Bruder des Amarone genannt, mit den Trauben Corvina, Rondinella und Molinara, hat einen intensiven fein lieblichen Geschmack, der an den Duft der Edelhölzer erinnert.

Amarone "Cantina di Monteforte"

59.00

Ein wuchtiger sanfter, trockener, mit sehr viel Körper ist dieser Amarone ein gehaltvoller Wein, welcher seine Liebhaber unter den Weinkennern besitzt.

Amarone "Il re Pazzo"

2016

79.00

Die Trauben für diesen edlen Wein trocknen 6 Monate bevor sie gekeltert werden. Mit fast zwei Jahren Eichenholz hinter sich, ist er nichtsdestotrotz fruchtig, grazil, angenehm weich, einfach und unglaublich authentisch.



Rot

Italien

Brunello di Montalcino DOCG



Rebsorte: 100% Sangiovese Grosso

Weine aus der Sangiovese-Traube begeistern mit einem fruchtigen Geschmack nach Brombeeren, Blaubeeren, Johannisbeeren und Preiselbeeren. Doch auch würzige Aromen wie Leder, Tabak, Nelken oder Lakritze sind in diesem Wein angesiedelt.

Passt zu: Wild, gegrilltem Fleisch, Steinpilzen, Braten, gereiften Käse

75cl

65.00

Sizilien

Harmonium - Firriatto

"Harmonium" urwüchsiges, originäres Weinunikat, die Traubensorte eine Nero d'Avola. Intensiv rot, von strahlenden Reflexen durchsetzt leuchtet er im Glas. Betörend der Duft nach reifen roten Beeren und orientalischen Gewürzen sowie reifen Pflaumen.

69.00

Primitivo Di Manduria Barrique DOC - Nicola Barese

Ein ausgewogener, fruchtiger, gehaltvoller und nachhaltiger Rotwein. Mittelkräftiges, recht komplexes Bouquet. Viel Beerenfrucht, gefolgt von Dörrfrüchten und Steinobst. Recht komplette, weiche, füllige und harmonische Struktur.

48.00

Sardinien

Cannonau di Sardegna DOC - Mora&Memo

Die Farbe ist wie ein intensives, dichtes Rubinrotes Kleid mit violetten Reflexen. Ein Bouquet von roten Beeren, Gewürzen und Kaffee mit dezenten Noten von Schokolade. Am Gaumen ist er vollmundig und weich mit eleganten Tanninen, von großer Struktur und Komplexität. Die Trauben stammen aus einer strengen Selektion von über 30 Jahre alten Rebstöcken.

49.00



Rot

Österreich

10cl

75cl

Kremstal

Zweigelt Kellermeister „Privat“ - Winzer Krems
(Unser Festwein)

6.50

49.00

Mit der Zweigeltaube ist die Farbe kräftig und rubinrot mit violetter Hintergrund. Im Geschmack ist dieser Wein „zum Wiener Opernball“ mild, samtig und doch verliert er nichts an seinem ausgewogenen und kräftigen Abgang.

Burgenland

Just Cuvée Special Edition DAC, Weingut Ernst

56.00

Traubensorten: Merlot, Zweigelt, Cabernet Sauvignon, Blaufränkisch
Der Ausbau erfolgte für knapp 14 Monate in französischem Eichenholz Der Merlot verleiht der Cuvée viel Charme und eine angenehme Samtigkeit. Der Blaufränkisch bringt Struktur, Frische und Eleganz und der Zweigelt steuert seine typisch jugendliche und saftige Weichselfrucht bei. Das Rückgrat bildet der Cabernet Sauvignon mit seiner kräftigen Struktur, seinen samtigen Gerbstoffen und einer unwiderstehlichen Cassis-Frucht.

Portugal

Colossal Reserva - Casa Santos Lima

49.00

Nomen est omen. Colossal ist ein Wein, der hält was er verspricht. Entstanden aus den typischen Rebsorten Touriga Nacional, Syrah, Tinta Roriz und Alicante Bouschet verfügt der Wein über ein geradezu überströmendes Aroma. Ein trinkfreudiger, zugänglicher Reserva, der mit Kräftigkeit überzeugt und absolut dem Zeitgeist entspricht.

Frankreich

Bistro Chic

49.00

Ein kraftvoller (13.5%vol.), komplexer Wein, der Noten von reifen Früchten wie Brombeere, Cassis, Marmeladenoten mit Mokka. Mit den Trauben Merlot, Cabernet Sauvignon und Syrah reichhaltig, stoffig, dicht, mit schönem fleischigem Auftakt und harmonisch-fruchtigem Finale. Passt hervorragend zu rotem Fleisch.



Rot

Spanien

75cl

Rioja

Rioja Bordón Crianza DOC - Franco Espanôlas

47.00

Die Trauben Tempranillo und Garnacha geben diesem Wein eine Süsse. Am Gaumen geschmackvoll, elegant und ausgewogen. Angenehm langer Abgang.

Calatayud

Orota Vino de la Tierra Aragón - Bodegas Breca

47.00

Mit Feingefühl und Gespür meistert der Winzer vom spanischen Weingut Bodegas Breca in der bezaubernden und malerischen Landschaft des Oberen Ebro diesen Rotwein. Dieser provokante Grenache ist im wahrsten Sinne des Wortes ein Volltreffer bis zum letzten Tropfen! In der Nase Duft nach Himbeerlikör, schwarzem Pfeffer und Gewürzen sowie rauchige Noten im Hintergrund.

Vallegarcia

Petit Hipperia _____

58.00

Finca Vallegarcía, Retuerta del Bullaque
Philipp's Geheimtipp

Der Petit Hipperia ist nicht nur ein sehr verführerischer Rotwein. Er ist ein jährlich wiederkehrendes Projekt, für das unterschiedliche Rebsorten in einer einzigartigen Cuvée vermählt werden. Jeder Jahrgang bringt dabei seine individuelle Charakteristik ein, und zusammen mit der eigenen Persönlichkeit der getrennt geernteten, vinifizierten und ausgebauten Rebsorten entsteht mit jeder Edition ein unvergleichlicher Wein.

Um dieser Einzigartigkeit Rechnung zu tragen, wird für jeden Jahrgang ein neues Etikett in Zusammenarbeit mit einem Künstler aufgelegt. Es basiert auf einem Originalkunstwerk, in dessen Mittelpunkt die Hommage an das Pferd steht, dem Symbol der Bodega Pago de Vallegarcía.



Rot

Spanien

75cl

Levante Tierra de Murcia
Enemigo Mío Casa Rojo 

52.00

Traubensort: Grenache

Das Etikett und der Name sollen den Feind eines jeden Weinbauern symbolisieren - den Eber. An einer heißen Sommernacht entdeckten die Winzer ihn, hockend im Weinberg und süße Trauben essend.

Kirschrot mit violetten Reflexen.

In der Nase fruchtig und floral, Aromen von Rosenblüten.

Sanft und elegant, mit grosser Komplexität.

Ribera del Duero

Viña Sastre Crianza

68.00

Der Vina Sastre Crianza ist ein tief kirschröter Wein. Er begeistert mit seinen Aromen von dunklen Waldfrüchten, Brotrinde, Gewürzen und etwas Vanille, Schokolade und einer mineralischen Note. Ein kraftvoller und opulenter Rotwein der mit Finesse verführt und mit einem immensen Nachklang brilliert.

Mallorca

Finca Biniagual

69.00

Der Verán begeistert mit seiner intensiven Nase mit würzigen Aromen von Nelke, Vanille, frischen Pflanzen, Eukalyptus, Kokos und Johannisbeeren. Am Gaumen wirkt er ausgeglichen mit präsenten und gut eingebundenen Tanninen. Ein Spitzenwein von der Insel, welcher in der Schweiz immer mehr Anhänger findet.



Drehverschlüsse

Für die einen eine diskussionslose Alternative, für die anderen ein absoluter Stilbruch bei Wein.

Drehverschlüsse sind auf dem Vormarsch, nicht nur bei Weissweinen. Immer öfter werden sie auch für Rotweine verwendet, tendenziell für solche, die jung getrunken werden. Ihre Verwendung scheidet nach wie vor die Geister, die Assoziation von Drehverschluss und Billigware ist aus den Köpfen schwer wegzubringen.

Schuld an der ganzen Misere ist der «zapfende» Wein, auch bekannt als TCA oder Korkschecker. Jedes Jahr macht er unzähligen Flaschen Wein den Garaus, eine ökonomische und auch ökologische Katastrophe. Über den Prozentanteil des Verlustes gehen die Meinungen auseinander, die Zahlen reichen von 3% mindestens bis über 10% der jährlichen Weinproduktion. Was bei einer weltweiten Produktion von über 30 Milliarden immer noch eine unglaubliche Milliarde Flaschen ist, wenn man von nur 3% ausgeht. Welche Verschwendung. Die Ursache dieses Weinfehlers liegt meist bei der Qualität des Korkens. Ein Naturkork in hoher Qualität ist nach wie vor ein ausgezeichnete Flaschenverschluss, Sorgenkinder sind die minderwertigen Korken, solche aus Granulatkork.

Dabei sind Drehverschlüsse nicht einmal unbedingt billiger als Naturkorken, gute Schraubverschlüsse sind sogar fast anspruchsvoller als Korken. Technisch gesehen sind Schraubverschlüsse auf höchstem Niveau entwickelt und aus rein qualitativer Sicht sind sie heute vielleicht die beste Verschlussart für alle Weine.

Wenn da, ja wenn da nicht die emotionale Komponente wäre. Weintrinken ist eben nur bedingt eine technische Geschichte sondern hat sehr viel mit Ritualen und Emotionen zu tun. Und da gehört das Entkorken zweifelsfrei dazu. Das ganze Bimbamborium des Probierens, das theatralische Plopp beim Entkorken, das Schnuppern, das kritische Begutachten bietet eine Plattform, sich als Experte zu beweisen und ist liebgewordene Gewohnheit und zeremoniell. Und all das entfällt beim profanen Drehen.

Salute

